

Záhradné /okr. Prešov/

Autor na upozornenie J. Komu, kustóda Múzea Slovenskej republiky rád v Prešove, sledoval práce na stavenisku kultúrneho domu v uvedenom katastri a zachraňoval nálezy z osídľiskových objektov, narušených pri hĺbení základových rýh a výkope na ploche pre kotolňu kultúrneho domu. Prvé nálezy z lokality prevzal pracovník spomenutého múzea J. Höger od vedúceho stavby J. Olejníka, ktorý z občanov prejavujúcich záujem o nálezisko v Záhradnom najúčinnejšie pomáhal pri zachraňovaní prvých ďalších nálezov na stavenisku.

Ak prvé nálezy sú z rozrušeného objektu, čo je dosť pravdepodobné, dovedna sa potom zistili na stavenisku kultúrneho domu štyri sídliskové objekty, a to dva z doby rímskej a dva zo slovanského obdobia. Objekt, z ktorého miesta sa zachránili prvé nálezy, označil autor na situačnom náčrte i v nálezovej správe písmenom a /obr. 29/.

Lokalita sa rozkladá v centre obce, v priestore bývalej farskej záhrady, na pravobrežnej terase Ternianky, prítoku Sekčova, ústiaceho do Torysy, severovýchodne od novostavby kostola, južne od cesty Záhradné - Tulčík.

Objekt a. Nachádza sa uprostred staveniska. Z jeho miesta sa zachránili tieto nálezy: fragment zásobnice s okružím, zhotovenej na kruhu z jemnej hliny, zdobený mnichonásobnou vlnovkou /obr. 37: 4/; zlomok hrncovitej nádoby s lievikovite roztvoreným ústím, hrubej výroby, zvonku červenohnedý, znútra černavý, povrch hrboľatý, hlinia piesočnatá /obr. 37: 1/; zo zvieracích kostí je pozoruhodnejší len paroh z tura. Objekt podľa črepa zásobnice autor s určitou rezervou datuje do prelomu staršej a mladšej doby rímskej.

Objekt 1. Černavá výplň tejto slovanskej polozemnice skoro nebadateľne splývala v stene výkopu v juhovýchodnom rohu staveniska s tmavou sivastohnedou močaristou vrstvou, nad ktorou sa tahala vrstva naplavenej žltohnedej hliny. Korytovitá priehlbň objektu zapadala do žltosivej ilovitej podložnej vrstvy. Výplň objektu sa začínala približne 80 cm pod povrchom a jej spodok siahal do hĺbky max. 130 cm, približná dĺžka objektu bola 3 m, na jeho dne sa črtala tenká vrstva uhlíkov /obr. 33/. Z porušenej časti závalu objektu sa vyzdvihli črepy slovanskej keramiky /61 kusov/, kostené šidlo - d. 10,4 cm /obr. 35: 9/, zvieracie kosti a početné zlomky riečnych kameňov.

Črepy sú z hrncovitých nádob s výrazne roztvoreným ústím, prevažne hrubé stien, zhotovených na kruhu z piesočnato-sľudnatej hliny, hnedej, hnedennej, sivej a okrovosivej farby, zdobených viacnásobnými dvojitými alebo jednotlivými vlnovkami a pásmi vodorovných rýh /obr. 35: 4, 6-8, 11, 13/. Okraj črepu jedného hrnca zdobila vlnovka lemovaná dvojitými vpichmi /obr. 35: 13/ a ďalšieho trojité vlnovka /obr. 35: 10/. Okraj niektorých nádob bol zaoblený, iných šikmo alebo zvisle zrezaný /obr. 35: 1-5, 7, 10-13/. Z dvoch zlomkov zo živudu hrncov jeden je z nádoby so zaoblenou vnútornou stranou dna, zhotovenej najskôr voľnou rukou, a druhý z hrnca s vyhranenou vnútornou stranou dna. Vzorky uhlíkov z vrstvy na dne objektu sú podľa určenia E. Hajnalovej pravdepodobne z duba /Quercus spec.?/. Podľa keramiky možno objekt datovať do stredného obdobia slovanskej, a to v podstate do 9. stor.

Objekt 2. Čiernosivá nehrubá vrstva výplne tohto slovanského objektu, črtajúceho sa v stene výkopu 4 m západne od predchádzajúceho, skoro nebadateľne splývala s tmavcu i sivastohnedou vrstvou vegetatívneho rázu, nad ktorou sa tahala 35-40 cm hrubá vrstva žltohnedej naplavenej hliny. Spodok plytkej prie-

hlbne objektu zasahoval do žltosivej piesočnatej podložnej vrstvy, spočívajúcej na sivej ílovitej vrstve, pod ktorou sa začína štrk; dĺžka objektu v strene výkopu 2,7 m /obr. 34/.

Z výplne objektu, najskôr zahĺbenej chyže, sa vyzdvihli dva črepy z hrncovitých nádob zhotovených z piesočnej, slúdnatej hliny na kruhu, jeden z nich, hnadosivý, je zdobený súmernou viacnásobnou vlnovkou /obr. 37: 5/ a druhý, čierenosivý, okrem podobnej vlnovky aj vodorovnými ryhami /obr. 37: 2/. Tretí zlomok je zo súdkovitého hrnca hrubej výroby a pripomína skôr keramiku z doby rímskej než slovanskú /obr. 37: 3/. Podľa prvých dvoch zlomkov nádob aj objekt 2 je datovateľný do 9. stor.

Objekt 3. Na jeho zvyšky upozornili zlomky zásobníc, na ktoré robotníci narazili pri hĺbení základovej ryhy v juhozápadnom rohu staveniska. Pod 70 cm hrubou žltohnedou vrstvou naplavenej hliny sa tahala približne 60 cm hrubá tmavosivá vrstva močaristého rázu a medzi touto a žltosivou ílovitou podložnou sa črtala tenká /15 cm/ kultúrna vrstva, splývajúca s tmavou výplňou plytkej /max. 16 cm/ ohniskovej jamy najskôr kruhového tvaru s priemerom 80 cm, ktorej dno bolo 155 cm pod povrhom; jej obrys sa podarilo malou pokusnou sondou aspoň čiastočne sledovať.

Vo výplni ohniskovej jamy bolo mnho uhlíkov a prepálených lomových kameňov, nad ktorými sa hromadili črepy spomenutých zásobníc. Spolu s nimi sa našli ojedinelé črepy aj z iných nádob, dva kusy železnej trosky, zlomok železného predmetu neznámeho určenia a zvieracia kost.

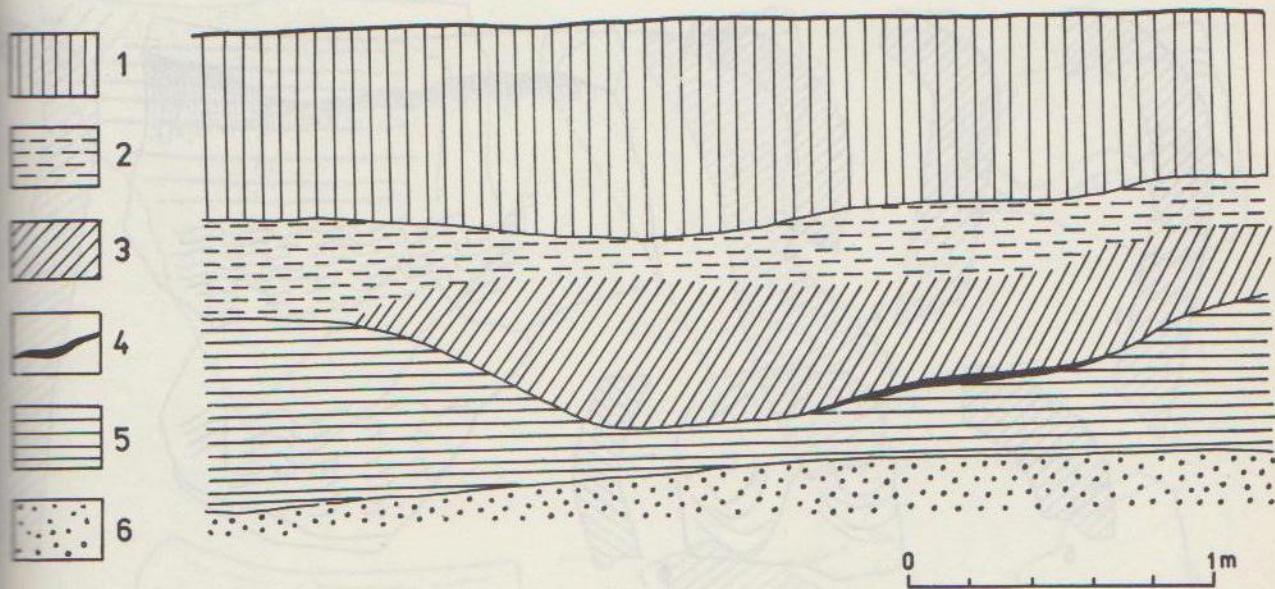
Zásobnice: Početné zlomky svedčia najskôr o dvoch veľkých sudovitých nádobách s profilovaným okružím /obr. 36: 2, 4, 4a/, jasnej tehlovej farby s oranžovým odtieňom, vyhotovených na kruhu z jemnej hliny a zdobených viacnásobnými vlnovkami /obr. 36: 4/; len na jednom zlomku je pás vodorovných rýh s časťou najskôr viacnásobnej vlnovky /obr. 36: 1/.

Ostatný keramický materiál z objektu: dva črepy zo sivej nádoby zhotovenej volnou rukou, ktoré žliabkovou výzdobou pripomínajú keramiku przeworského typu /obr. 36: 5, 6/; zlomok z hornej časti sivého hrnca hrubej výroby, patriaci najskôr tiež do doby rímskej /obr. 36: 8/, do ktorej možno datovať aj šest atypických črepov z hrncovitých nádob. Najskôr k slovanskej keramike patrí okrajový zlomok sivého hrnca /obr. 36: 7/, ako aj hnadosivý črep z tenkostenného hrnca zdobeného súmernými vlnovkami /obr. 36: 3/.

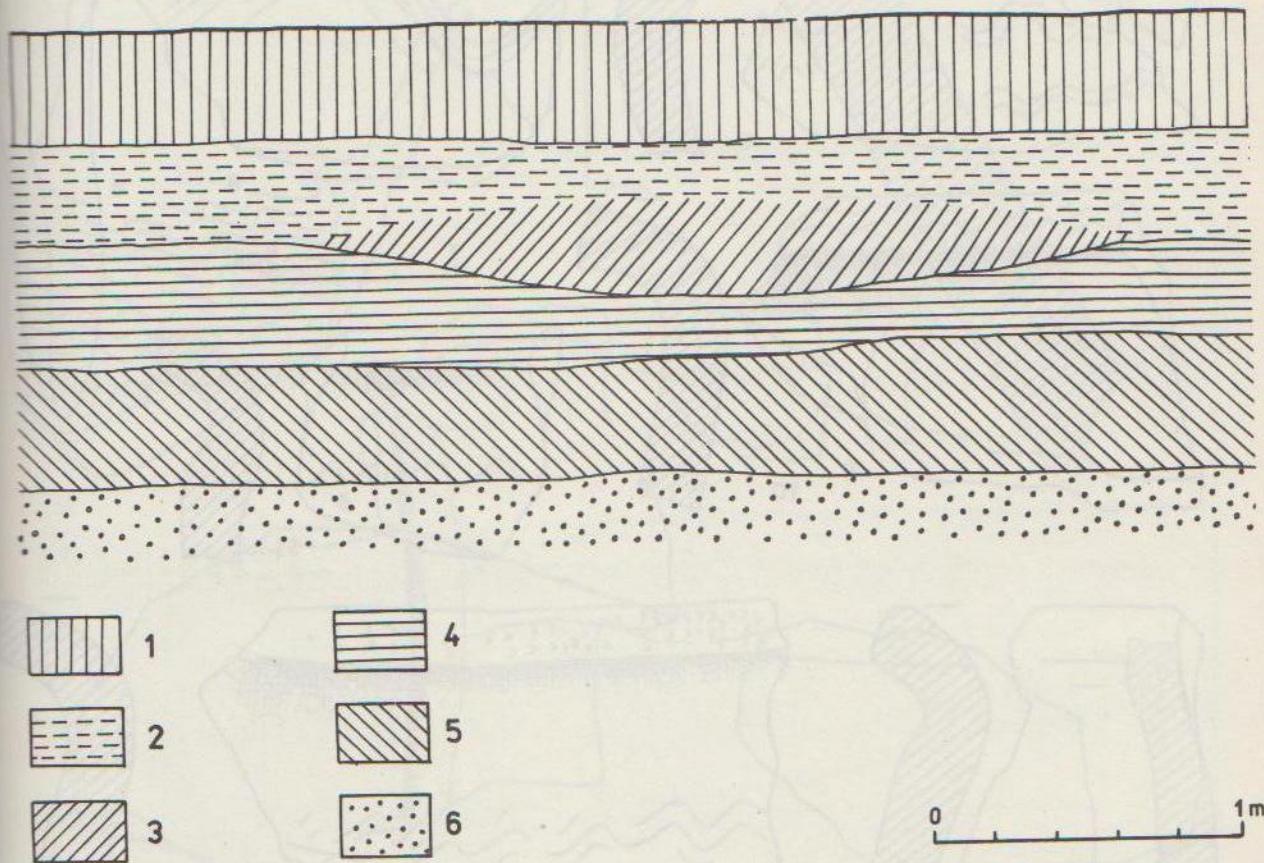
Vzorky uhlíkov z objektu 3 sú podľa určenia E. Hajnalovej z duba /Quercus spec./ a lípy /Tilia spec./.

Podľa zlomkov zásobníc možno objekt považovať za súčasný s objektom označeným písmenom a a datovať ho na prelom staršej a mladšej doby rímskej.

Objekty zistené na stavenisku kultúrneho domu v Záhradnom sú novými stopami osídlenia z doby rímskej a slovanskej na území Šariša. V súvise so sídlisko-vými objektmi z doby rímskej hodno uviesť, že na dvore miestnej školy v r. 1933-1934 našli robotníci pri zemných prácach bronzovú sponu z mladšej doby rímskej, o ktorej autor pripúšťa, že pochádza z narušeného hrobového nálezu /Budinský-Krička 1979/.



Obr. 33. Záhradné /stavénisko kultúrneho domu/, okr. Prešov. Prierez slovanského sídliskového objektu 1 /1 - vrstva žltohnedej naplavenej hliny; 2 - tmavá sivohnedá močaristá vrstva; 3 - čiernosivá výplň objektu; 4 - vrstva uhlíkov; 5 - žltosivá piesočnatá vrstva; 6 - vrstva štrku/

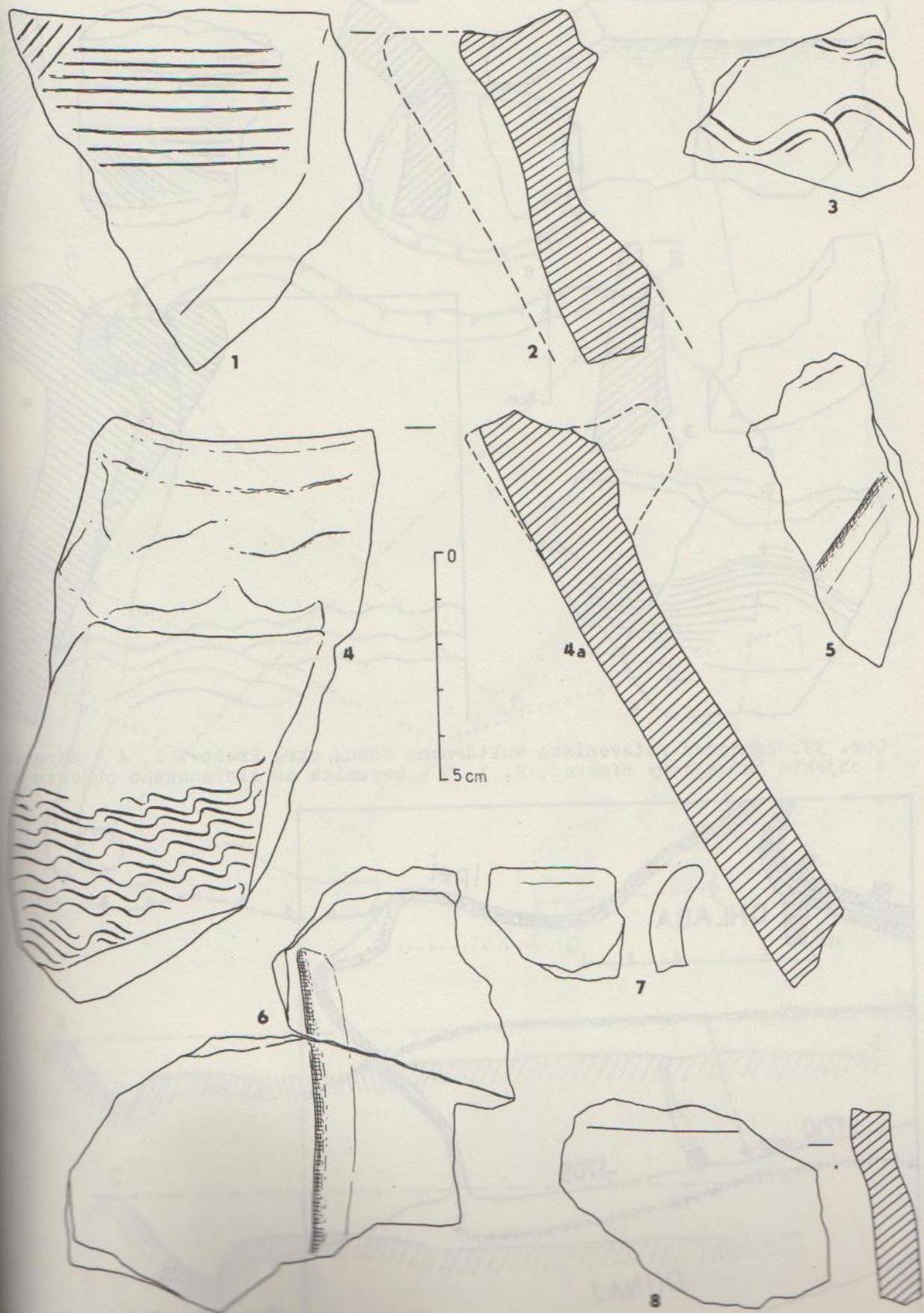


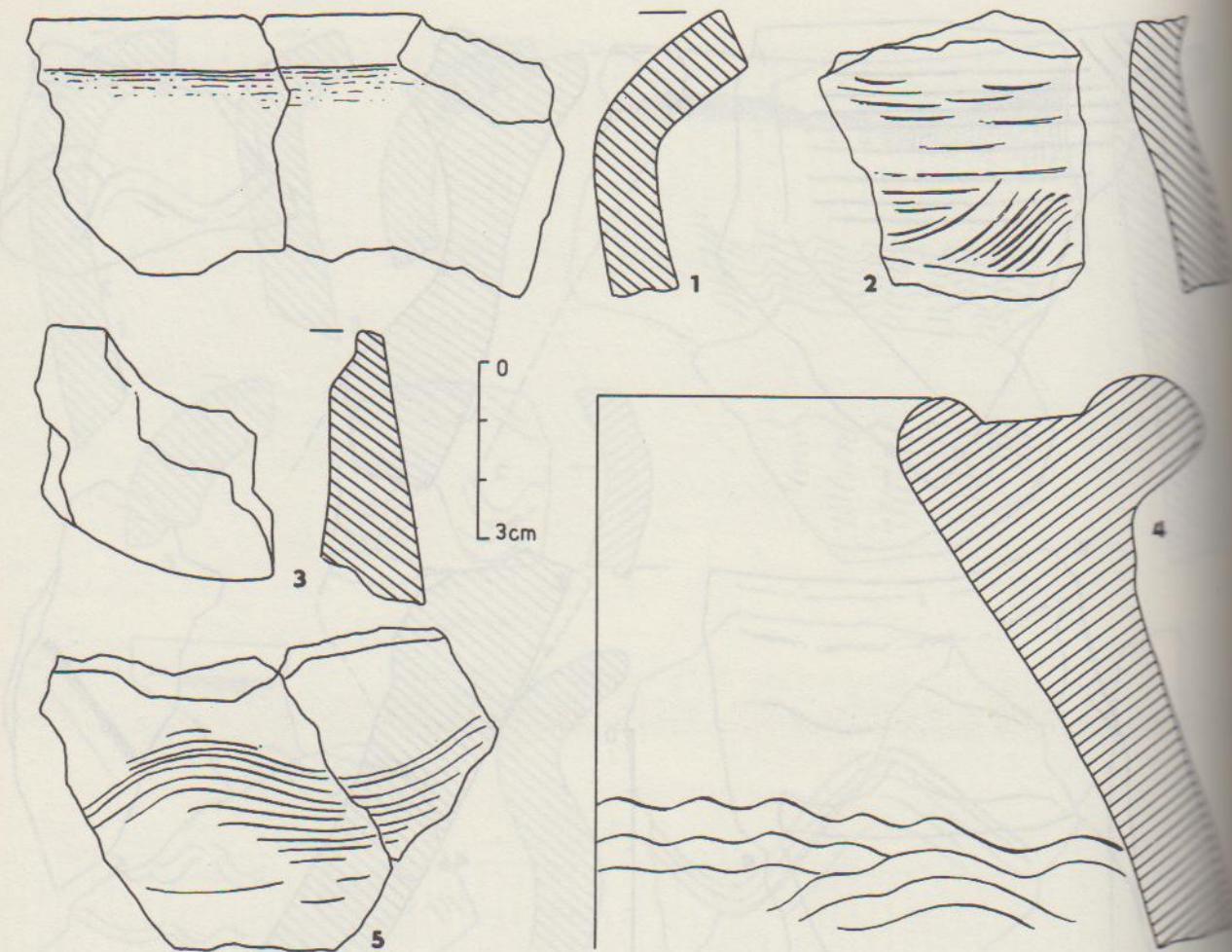
Obr. 34. Záhradné /stavenisko kultúrneho domu/, okr. Prešov. Prierez slovanského sídliskového objektu 2 /1 - vrstva žltohnedej naplavenej hliny; 2 - tmavá sivohnedá močaristá vrstva; 3 - čiernosivá výplň objektu; 4 - žltosivá piesočnatá vrstva; 5 - sivá ilovitá vrstva; 6 - vrstva štrku/



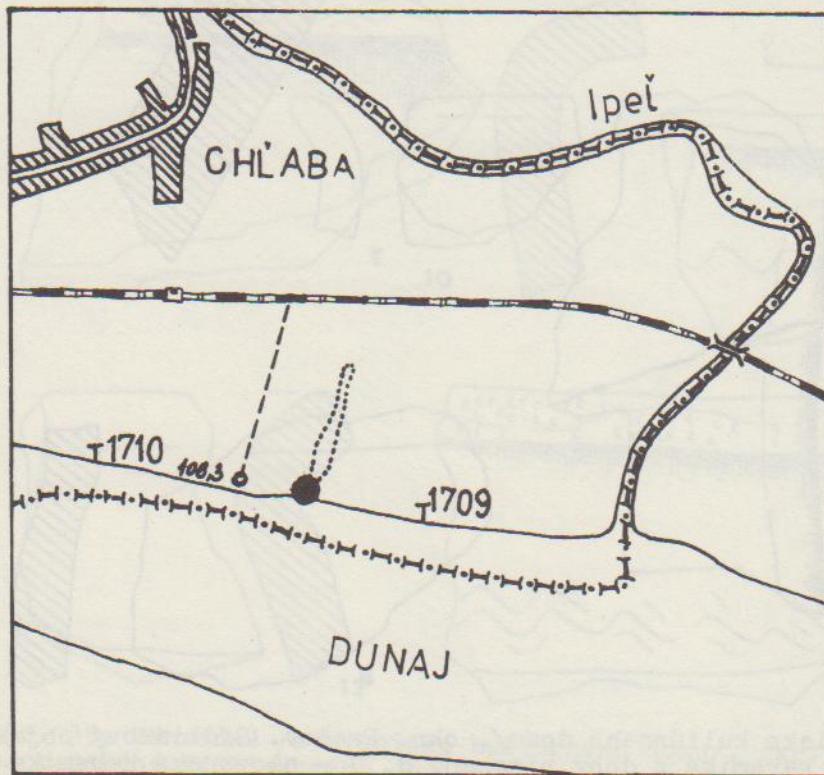
Obr. 35. Záhradné /stavenisko kultúrneho domu/, okr. Prešov. Výber nálezov zo slovanského sídliskového objektu 1

Obr. 36.
3. 1, 2,





Obr. 37. Záhradné /stavenisko kultúrneho domu/, okr. Prešov. 1, 4 - keramika z objektu "a" z doby rímskej; 2, 3, 5 - keramika zo slovanského objektu 2



Obr. 38. Chlaba /Dunaj - km 1709,4/, okr. Nové Zámky. Situačný náčrt pôdy náleziska

Obr. 39.